

Положение о Конкурсе видеороликов
«Музейные выходные с семьей»

1. Общие положения

1.1 Настоящим положением определяются условия организации и проведения конкурса видеороликов «Музейные выходные с семьей» (далее - Конкурс).

1.2 Конкурс проводится в соответствии с планом реализации Городского проекта «Музейный бум в Екатеринбурге» утвержденного Распоряжением Департамента образования Администрации города Екатеринбурга от 04.12.2023 № 2441/46/36 «Об организации городского проекта «Музейный бум в Екатеринбурге».

1.3 Учредителем Конкурса является Департамент образования Администрации города Екатеринбурга.

1.4 Организатор Конкурса МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1 Цель: создание условий для вовлечения семей дошкольников и младших школьников в совместную деятельность по изучению музейного пространства Екатеринбурга.

2.2 Задачи:

- расширение познавательного пространства, популяризация и продвижение музеев как объектов, влияющих на развитие ребенка;
- развитие поисково-исследовательской деятельности на примере изучения истории музейных экспонатов и семейных реликвий;
- формирование музейной культуры в процессе взаимодействия образовательной организации, семьи и музея;
- вовлечение родителей (законных представителей) к организации семейного досуга в социокультурном пространстве Екатеринбурга.

3. Условия организации и порядок проведения Конкурса

3.1. Подготовительный этап: декабрь 2023

Педагог образовательной организации знакомит родителей (законных представителей):

- с настоящим положением,
- с итогами Конкурса 2023 года (<http://gifted.ru/site/pub?id=410>),
- с памяткой для посещения музея с дошкольниками (приложение 1),
- с перечнем рекомендованных музеев (приложение 2).

3.2. Основной этап: декабрь 2023 –январь 2024

Активный: выход в музей и создание видеоролика.

Семейная команда:

3.2.1. Принимает решение об участии в конкурсе;

3.2.2. Определяет одну из номинаций для участия:

«История одного экспоната»: музейное исследование, интересный, познавательный рассказ о выбранном музейном экспонате.

Почему выбрали этот экспонат? Чём он привлекателен для ребенка? Что узнали о нём? Откуда брали информацию? Поделитесь Вашими открытиями в ходе изучения экспоната. Связь экспоната с современностью.

(Примечание: Обзорные экскурсии по музею; рассказ обо всем, что видите в музее, в данную номинацию не подходят.)

«Семейный детектив»: без прошлого нет будущего. В каждой семье, в каждом доме есть семейная реликвия или коллекция.

(Реликвия - это какой-то материальный предмет, передающийся по наследству между кровными родственниками и представляющий особую ценность для членов данной семьи).

Предлагаем провести расследование и открыть тайну вашей семьи, через предмет(-ы). Кто был первым хозяином, чем ценна вещь, какие традиции связаны с предметом и т.д., В каком музее можно встретить экспонат похожий на ваш предмет (или в какую музейную экспозицию вписался бы Ваш предмет (коллекция).

3.2.3. Выбирает и посещает музей/работает семейным архивом;

3.2.4. Записывает видеоролик в соответствии с выбранной номинацией;

3.2.5. Предоставляет видеоролик педагогу (воспитателю).

Педагог:

3.2.6. Размещает видеоролик с обязательным указанием #Музейныевыходныесемьей #МузейныйБумвЕкатеринбурге на одном из ресурсов:

Социальная сеть ВКонтакте:

- на странице проекта <https://vk.com/club213970528>;

- на странице образовательной организации;

- на личной странице в ВК размещает родитель и педагогу предоставляет ссылку;

- на сайт образовательной организации (по согласованию с администрацией).

3.2.7. Вместе с родителем заполняет заявку на участие в Конкурсе по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/656605c943f74f175f350d8d/>

Ссылка закрывается в **22:00, 31 января 2024 года.**

3.3. Заключительный этап:

Экспертиза работ: 03.02-13.02.2024

Подведение итогов 14.02- 16.02.2024

Информация о победителях и призерах размещается в ВК <https://vk.com/club213970528>, на сайте Организатора http://gifted.ru/?section_id=21 не позднее 22 февраля 2024 года.

3.4. Условием участия в Конкурсе является подача конкурсных материалов Организатору в установленные положением сроки (п. 3.2.7.). Организатор оставляет за собой право не принимать к рассмотрению материалы, не соответствующие требованиям.

3.5. Принимая участие в Конкурсе, родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя), наименование образовательной организации, фамилия, имя и возраст ребенка, результаты участия в мероприятии), на использование материалов Конкурса Организаторами и музеями - партнерам проекта «Музейный бум в Екатеринбурге» в некоммерческих целях.

4. Участники Конкурса

Семейная команда из образовательных организаций, являющихся участниками проекта «Музейный бум в Екатеринбурге» (в соответствии с Распоряжением Департамента образования Администрации города Екатеринбурга от 04.12.2023 № 2441/46/36) родитель(-и) (законные представители) и ребенок: дошкольник – от 5 лет, школьник – 7-9 лет (1-2 класс).

5. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

5.1. Требования к содержанию:

- Соответствие заявленной номинации и раскрытие ее смысла
- Совместная работа взрослого и ребенка в кадре.
- Выразительность речи при озвучивании видеоролика.

- Оригинальность и творческий подход.
- Доступность информации и соответствие возрасту.

5.2. Требования к оформлению видеоролика:

- горизонтальное расположение видеоматериала, формат DVD, MP4, AVI;
- максимальная продолжительность видеоролика – 3 минуты;
- видеоролик должен быть пригоден для просмотра без предварительной инсталляции и дополнительного программного обеспечения;

- Видеоролик должен содержать

начальные титры с указанием образовательной организации, номинации, название работы, фамилия участников (*например: МАОУ СОШ №300, номинация Семейный детектив, «Настенные часы», семейная команда Комаровы*)

концевые титры с указанием название музеев, в которых побывали или упоминается в ролике, источники видео и аудио рядов, если использовали);

- музыкальное сопровождение (при наличии) не должно перекрывать звук говорящего.
- наличие ссылки на размещение видеоролика в сети интернет;

6. Критерии оценивания.

6.1. Конкурсные работы (видеоролики) оцениваются по следующим критериям:

	критерий	Балл	Пояснение
1	соответствие содержания видеоролика выбранной номинации	0-1	0- не соответствует 1 - соответствует
2	глубина раскрытия темы	0-2	0- тема не раскрыта 1- тема раскрыта частично 2- тема раскрыта полностью
3	командная работа	1-2	(степень участия членов семьи)
4	оригинальность подачи материала, логичность	0-3	0- отсутствует логика повествования, 1- логически завершен 2- сюжет интересный и логически завершен 3- сюжет нестандартный, творческий, логически завершен
5	Оформление видеоролика	0-3	В соответствии Требованиям к оформлению видеоролика (расположение, продолжительность, титры) 0- нарушены все требования 1- нарушено два требования 2- нарушено одно требование 3- все требования учтены
6	качество видеосъемки, использование специальных выразительных средств	0-3	0- посторонние шумы, не качественная озвучка, сбой видео 1 - наличие 2 сбоев из перечня (см. 0) 2 - наличие 1 сбоя из перечня (см. 0) 3 - высокое качество съемки
7	перспектива использования в образовательном процессе, в работе с родителями	0-2	0 -нет перспективы 1 - частичное использование/с изменениями 2 -использование без изменений
8	особое мнение жюри (дополнительный балл)	1-2	Обосновать

6.2. Жюри оценивает каждую работу.

6.3. Максимально возможное количество набранных баллов – 18.

6.4. Апелляции по итогам Конкурса не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются.

7. Оргкомитет и жюри

7.1. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Конкурса

- разрабатывает положение;
- формирует состав жюри;
- оказывает организационную и методическую поддержку участникам Конкурса;
- организует подведение итогов и награждение участников.

7.2. В состав жюри входят специалисты учреждений культуры и образования, партнеры проекта «Музейный бум в Екатеринбурге».

Жюри:

- оценивает конкурсные материалы в соответствии с утвержденными критериями п. 6;
- определяет победителей (1 место) и призёров (2-3 место) Конкурса в каждой номинации, в 2 возрастных группах (ДОУ 5-7 лет), ОУ (7-9 лет);
- оставляет за собой право не присуждать звание победителя в отдельной номинации, либо определить обладателей двух равных призовых мест (призёров второй или третьей степени);
- ввести дополнительные номинации для поощрения участников по согласованию с оргкомитетом.

7.3. Решение жюри оформляется протоколом.

8. Подведение итогов и награждение участников

8.1. Победители (1 место) и Призёры (2 и 3 место) Конкурса награждаются дипломами Организатора, участники получают электронный сертификат. По решению Жюри и Оргкомитета участникам могут вручаться специальные призы. Благодарственные письма и памятные подарки от партнеров Проекта «Музейный бум в Екатеринбурге» по согласованию.

8.2. Награждение победителей и призёров состоится 29 февраля 2024 года (время и место будет сообщено дополнительно)

Памятка для родителей дошкольников

К посещению любого музея необходимо готовиться.

Просто привести детей в музей и ожидать от них полноценного восприятия музейной информации (эмоциональной реакции, ярких осмысленных впечатлений и т.д.) - дело наивное и безнадежное. Ведь мы не ждем, что кто-то, впервые взяв в руки скрипку, кисть, глину, начнет создавать шедевры.

Как помочь маленькому человеку в этой непростой и очень важной познавательной деятельности?

Подготовка: Начните с «путешествия» по комнате, квартире, попробуйте вместе с ребенком взглянуть по-новому на привычные вещи. Семейные альбомы и реликвии - незаменимые помощники в изучении истории и культуры. Предложите ребенку создать дома мини - музей /выставку. У детей есть свои «сокровища», которые они находят и бережно хранят (камушки, палочки, домашние мелочи и сувениры, другое). Выделите для них удобную открытую полочку, можно каждый предмет обозначить цифрой, сделать надпись - что это; завести журнал-каталог с небольшим описанием предметов. Вместе сочините историю каждого экспоната и предложите ребенку провести экскурсию для папы/мамы/родственников, рассказать о каждом предмете: что это, где был найден, чем интересен, дорог.

Обсуждайте предстоящий поход в музей как интересное и важное событие, советуйтесь о том, куда пойти впервые.

1. Выберите музей в соответствии с желанием и потребностями ребенка.

На сайтах музеев можно посмотреть виртуальные экскурсии. Ваша задача – так заинтересовать и настроить ребёнка, чтобы он понял: музей – это Место, в котором интересно, необычно и красиво.

2. Побеседуйте с ребенком о профиле музея.

Малыш должен заранее знать, куда и зачем идёт, что он может увидеть в данном музее, чтобы настроиться и стремиться увидеть это.

3. Объясните малышу самые простые Правила поведения в музее.

- Каждый день в музее бывают сотни посетителей, и, если каждый из них дотронется до экспоната или витрины, они разрушатся. Поэтому смотрим и не пытаемся трогать.
- В музее нужно не только смотреть самому, но и давать другим посетителям такую возможность. Поэтому нельзя бегать и кричать.
- Мы вежливые гости – здороваемся и не перебиваем экскурсовода.

4. В музее не старайтесь охватить весь объем экспозиции.

Подробней остановитесь на той, которая доступна и познавательна для ребенка. В первое посещение музея дайте возможность осмотреться, рассмотреть внешний вид здания, парадную лестницу, украшение в залах, объясните незнакомые слова, сравните экспонаты, поинтересуйтесь мнением ребенка о самых интересных.

Помните: при общении с искусством нет правильных или неправильных ответов.

5. Запланируйте поход в музей в первую половину дня.

Экскурсия по музею не должна превышать один час. Перед входом в музей вспомните и проговорите правила поведения. Поход в музей – это праздник, способ узнать что-то новое и интересное!

6. После посещения музея побеседуйте с ребенком. Что он запомнил, что было непонятно, интересно, красиво; предложите нарисовать ваш поход в музей, рассказать о музее в детском саду.

Составители:

Гункина Елена Владимировна, воспитатель МАДОУ-детский сад № 453 «Радуга»;
Симонова Л.Н., заместитель заведующего МАДОУ ЦРР детский сад №103 «Родники»;
Шумилова Т.С., методист МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии»;
педагоги МБДОУ - детский сад комбинированного вида № 510.

Примерный перечень музеев, рекомендованный для посещения семейным командам-участникам Конкурса видеороликов «Музейные выходные с семьей»

№	Музей	Адрес
1	Екатеринбургский музейный центр народного творчества «Гамаюн»	г. Екатеринбург, ул. Гоголя 20, корпус 5
2	Живая старина	г. Екатеринбург, ул. Высоцкого, д.22
3	Екатеринбургский музей изобразительных искусств	Г. Екатеринбург, ул. Воеводина, д.5
4	Мемориальный дом - музей П.П. Бажова	г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д.11
5	Музей архитектуры и дизайна	г. Екатеринбург, ул. Горького, д.4
6	Музей ВДВ «Крылатая гвардия»	г. Екатеринбург, ул. Крылова, д.2а
7	Музей военной техники «Боевая слава Урала»	Верхняя Пышма, ул. Александра Козицына, 2
8	Музей истории Екатеринбурга	г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 26
9	Музей истории и археологии Урала (СОКМ)	г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 69/10
10	Музей природы Урала (СОКМ)	г. Екатеринбург, ул. Горького, д.4
11	Музей радио им. А.С. Попова	г. Екатеринбург, улица Розы Люксембург, д. 9/11
12	Уральский геологический музей	г. Екатеринбург, ул. Куйбышева, д.39
13	Водонапорная башня на Плотинке	г. Екатеринбург, ул. Горького, д.4В
14	Центр истории камнерезного дела им. А.К. Денисова-Уральского	г. Екатеринбург, ул. Пушкина, д.5Б
15	Школьные музеи, открытые в образовательных организациях города Екатеринбурга	

Приложение № 2 к распоряжению
Департамента образования
Администрации города Екатеринбурга
от _____ № _____

Оргкомитет городского Конкурса видеороликов
«Музейные выходные с семьей»

1. Гордеева Елена Евгеньевна – главный специалист Отдела функционирования и содержания дошкольного образования, организации воспитательной работы, отдыха и оздоровления детей Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.

2. Гагауз Артём Григорьевич - директор МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

3. Шумилова Татьяна Сергеевна – методист МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

Жюри городского Конкурса видеороликов
«Музейные выходные с семьей»

1. Агеева Екатерина Александровна - заместитель заведующего МАДОУ детский сад №32, руководитель музея «Русская изба», член городского Совета руководителей школьных музеев.

2. Гилимшина Лариса Леонидовна, воспитатель МАДОУ – детский сад №145, призёр Конкурса 2023 года, член городского Совета руководителей школьных музеев.

3. Ижгузина Светлана Фанзиловна, заведующий отделом по работе с посетителями ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей» имени О.Е. Клера

4. Меньшенина Наталья Валерьевна, учитель МБОУ СОШ№49, руководитель музея «УДТК: Легенда. История.Слава», член городского Совета руководителей школьных музеев

5. Черникова Лидия Дмитриевна, педагог дополнительного образования, руководитель объединения «Компьютерная анимация» МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».