

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

АРКА — Криволинейное перекрытие проемов в стене или пролетов между опорами.

АРМАТУРА — составная часть железобетонной конструкции, предназначенная для восприятия растягивающих усилий.

АРХИТЕКТУРА — искусство проектирования и строительства сооружений, решающее эстетические и социальные задачи.

БАЛКА — горизонтальная несущая конструкция зданий и сооружений, имеющая опору в двух или более точках.

БАЛЮСТРАДА — ограждение крыш, лестниц, галерей, балконов в виде перил с невысокими фигурными стойками (балясинами).

БАЛЯСИНЫ — элементы ограждающих конструкций лестниц, балконов,

БЕТОН. Искусственный каменный материал, получаемый в результате формования и твердения рационально подобранной бетонной смеси, состоящей из вяжущего вещества, воды, крупного и мелкого заполнителей и специальных добавок. По назначению бетоны подразделяются на конструкционные и специальные.

ВЕНЕЦ — В деревянном строительстве венец — один ряд горизонтальных бревен или брусьев сруба.

ВИТРАЖ — вставленная в оконный или дверной проем, либо в самостоятельную раму декоративная композиция, выполненная из кусков (в большинстве случаев разноцветного) стекла.

ГАЛЕРЕЯ — узкое крытое помещение.

КАПИТЕЛЬ. Конструктивно капитель — верхняя часть вертикальной опоры (стойки, колонны, пилястры),

КЛАДКА. Конструкция, выполненная из отдельных стеновых камней, швы между которыми заполняются кладочными растворами.

КОНЕК — верхнее горизонтальное ребро крыши. Конек образовывается пересечением двух кровельных скатов.

КОНСОЛЬ — часть балки или иной конструкции. Консоль выступает из плоскости стены.

КОСОУР — наклонная несущая балка, на которую опираются ступени лестничного марша.

КРОВЛЯ — верхняя часть крыши, состоящая из деревянной обрешетки и наружного покрытия. В качестве покрытия применяются самые разнообразные материалы: от дранки и черепицы до современных пластиковых материалов.

КРЫША — Верхнее покрытие сооружения, защищающее его от воздействия внешней среды. Состоит из несущей части — стропил, подстропильных балок и в ряде случаев стоек и наружного слоя (см. КРОВЛЯ). Наклонные плоскости крыши называются скатами; внутренние углы, образованные скатами — ендовами; наружные углы — ребрами; верхнее горизонтальное ребро — коньком.

КУПОЛ — покрытие в форме полушария или опрокинутой чаши, возведенное над круглым или многоугольным в плане сооружением.

МОДЕРН — архитектурный стиль

МОСТ. 1. Инженерное сооружение, перекинутое через препятствие (река, овраг, дорога).

Состоит из опор и пролетов. Промежуточные опоры называются быками, крайние — устоями. 2. В деревянном зодчестве — перекрытие, пол деревянного рубленого строения.

СВОД — строительная конструкция криволинейной формы, служащая для перекрытия помещения.

УЛИЦА — пространство между двумя рядами домов в населенном пункте, предназначенное для прохода и проезда.

ФАСАД — лицевая сторона здания. Различают фасады: главный, боковой, задний, уличный, дворовый, садовый.

ФЛИГЕЛЬ — боковая (или отдельно стоящая) пристройка к основному зданию.

ФРОНТОН — ограниченное по бокам скатами крыши, а снизу карнизом завершение фасада здания, портика, колоннады, как правило, треугольной формы.

ФУНДАМЕНТ - преимущественно подземная часть сооружения, служащая его опорой и передающая нагрузку на основание.

ЦОКОЛЬ - нижняя часть наружной стены здания, расположенная непосредственно на фундаменте, или верхняя, надземная, часть ленточного фундамента.

ЧЕРДАК - как правило, неотапливаемое помещение, ограниченное крышей и верхним (чердачным) перекрытием здания.

ЭКСТЕРЬЕР — Внешний облик здания.