

Паспорт проекта		
1	Название Фестиваля (в рамках Городского образовательного проекта «Добрый город»)	«Инженерные открытия в мире детства» (в рамках Городского образовательного проекта «Добрый город»).
2	Тема проекта	«Мастерская народной игрушки»
3	Актуальность проекта для МДОО (педагогического коллектива, воспитанников, родителей)	<p>Игрушка для ребенка – это самый главный предмет, необходимый для познания мира, который окружает его. И, конечно же, прежде чем отобрать игрушки для игры, очень важно знать, какую положительную или отрицательную ценность несет в себе та или иная игрушка. В настоящее время изобретено большое разнообразие игрушек, которые не развивают, а нарушают ход нормального психического развития ребенка, и мы, педагоги, часто задумываемся над этим, нам очень важно знать, какие игрушки находятся рядом с нашими детьми.</p> <p>Мы видим, как изменились игрушки и, в зависимости от них, игры детей. Всё чаще мы слышим от детей о компьютерных играх, современных электронных игрушках.</p> <p>Народная игрушка имеет огромное значение в воспитании всесторонне развитого человека. Она самобытна, интересна. История народной игрушки начинается в глубокой древности. Она связана с творчеством народа, с народным искусством, с фольклором. Если рассказать ребенку во что играли наши бабушки и дедушки, из чего мастерили игрушки, мы незаметно пробудим познавательный интерес у ребенка и таким образом, приобщим к традициям, к культуре наших предков, воспитаем в детях нравственно-патриотические чувства – уважение, гордость за землю, на которой живешь.</p> <p>Народные художественные промыслы это — неотъемлемая часть отечественной культуры. В них воплощен опыт многих веков эстетического восприятия мира, сохранены глубокие художественные традиции самобытных культур многонациональной России.</p> <p>Однако, не секрет, что представления у детей о русской культуре бывают, отрывочны и поверхностны. В наше время мало внимания уделяется знакомству детей и с различными видами декоративно-прикладного искусства, и с народными традициями. Недостаточно формируются условия приобщения детей к народному творчеству с использованием, например, народной дымковской игрушки. В</p>

		<p>нашем селе меньше возможностей реально приобщить детей к народной культуре. Так как нет разнообразия выставок народно-прикладного искусства, отсутствуют музеи русского зодчества, краеведческих экспозиций и др. Поэтому для повышения эмоционального состояния детей, познавательной активности, а также творческих способностей, необходимо проводить работу по приобщению дошкольников и их родителей к народно-прикладному искусству.</p> <p>Для привлечения семьи к народным художественным промыслам, согласования воспитательных воздействий на ребёнка у нас появилась идея: создать проект «Мастерская народной игрушки».</p>
4	Инновационность проекта для МДОО / образовательного комплекса города Екатеринбурга (при наличии)	<p>Данный проект позволит удовлетворить потребность воспитанников - поделиться впечатлениями, личным опытом; даст возможность педагогам сформировать навыки технического творчества у детей; родители дошкольников смогут почувствовать себя полноправными участниками педагогического процесса.</p>
5	Цель, задачи проекта	<p>Приобщение детей к культурно- историческому наследию на основе технического творчества</p> <p>Обучающие: Создать условия для развития конструктивных творческих способностей и овладения ребенком моделирующими видами деятельности через овладение техникой чтения элементарных схем, конструирование различных моделей и их частичное программирование.</p> <p>Развивающие: Способствовать расширению кругозора и развитию представлений о народных игрушках мастеров-умельцев посредством создания игрушек из роботизированного конструктора HUNA MRT2, LegoWeDo1.</p> <p>Воспитательные: Поощрять самостоятельность, инициативность, упорство при достижении цели, организованность, умение работать в коллективе, умение работать в паре.</p>
6	Участники проекта: количество, возраст воспитанников	<p>150</p> <p>Средняя группа (4-5)-1</p> <p>Старшая группа (5-6) 3</p> <p>Подготовительная группа (6-7)</p>
7	Тип проекта	

8	Срок реализации	2019-2020 учебный год
9	Формы работы	Относительно педагогов: интеграционная форма организации инновационной деятельности (матричная система организации с созданием проектных целевых групп во главе с руководителем проекта, выполняющим функцию координации). Относительно детей: детско-родительские проекты, лаборатории, творческие группы, занятия, досуговая деятельность, мастерские, выставки, игровая деятельность, конкурсы и другие.

п/п	НАИМЕНОВАНИЕ	Количество
1.	Игровой набор «Дары Фребеля» с комплектом методических пособий	1
2.	LEGO Education WeDo 2.0. Базовый набор	1
3.	Кроха «Автомобиль» (323 эл.)	2
4.	Кроха «Веселые горки» (145 эл.)	2
5.	Кроха «Железная дорога» (340 эл.)	1
6.	Кроха «Классик» 336 (эл.)	2
7.	Кроха «Стройка» (300 эл.)	2
8.	Набор Полидрон Гигант «Строительство дома»	2
9.	Набор Полидрон Каркасы «Комплексный» 5-7 лет	
10.	Набор Полидрон Магнитный «Супер» (комплект на группу).	2
11.	Набор Полидрон «Супер-Гигант-3»	2
12.	Набор Полидрон Гигант Огромные шестеренки	2
13.	Кирпичики LEGO для творческих занятий	1
14.	Конструктор «Необычные узоры»,	1
15.	Конструктор «Космос», 35 деталей	2
16.	Конструктор «Космос», 50 элементов	
17.	Конструктор «Забавные человечки»	6
18.	Конструктор магнитный «Мини магический магнит», 158 деталей	1
19.	Конструктор игольчатый BRISTLES, 90 деталей	2
20.	Конструктор игольчатый BRISTLES «Огромный дом», 112 деталей	2
21.	Конструктор «Забавные человечки», 33 детали	6
22.	Магнитный конструктор-планшет "Лесные животные" 3603717	1
23.	Магнитный конструктор-планшет "Город" 3603719	1
24.	Конструктор INTERSTAR Интерстар Кубики - 50 деталей	1
25.	Металлический конструктор ДЕСЯТОЕ КОРОЛЕВСТВО	5
26.	Народные куклы	комплект
27.	Народная игрушка Филимоновская	комплект
28.	Народная игрушка Дымковская	комплект
29.	Народная игрушка Богородская	комплект

30.	Народная игрушка Русская матрешка	комплект
31.	Народная игрушка Гжель	комплект

Этапы реализации проекта

Подготовительный этап

Изучение художественной литературы. Чтение, рассказывание русских народных сказок, рассматривание иллюстраций по сказкам. Петушок – золотой гребешок», «Теремок», «Репка», «Братец Иванушка и сестрица Алёнушка», «Волк и семеро козлят», А.С. Пушкина: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», Л.Н. Толстого «Три медведя», С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» и т.д.	Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки, продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; подводить детей к осознанию и пониманию образных выражений.	Октябрь - ноябрь
Знакомство с предметами быта. Игрушками, посудой, музыкальными инструментами (балалайками), русской национальной одеждой (рубашки, сарафаны, платки). Заучивание закличек, потешек.	Обращать внимание детей на русский быт, одежду, посуду, причёски людей. Рассматривание картинок в папке «Русская Россия»	
НОД Художественное –эстетическое развитие (рисование) «Городецкая роспись»	Создание образа городецкого узора на разделочной доске.	
Просмотр презентаций: Городецкая, Хохломская, Дымковская роспись. «Народные игрушки». История богороцкой игрушки. Народные промыслы России.	Познакомить детей с культурой русской росписи, с историей богороцкой игрушки.	ноябрь
Знакомство детей с ярморочными играми и забавами.	Приобщать детей к истокам отечественной культуры на основе устного фольклора и русских народных подвижных игр.	ноябрь
Экскурсия в библиотеку, дом ремесел.	Целью посещения детьми данного учреждения является эстетическое воспитание подрастающего поколения.	ноябрь

Основной этап

Мероприятие	Цель	Срок
-------------	------	------

Изготовление народных игрушек из различных видов конструктора, соленого теста, глины, пластилина.	Развитие творческих способностей и мышления детей младшего Развитие творческих способностей и мышления детей в процессе освоения азов разных видов творчества.	Ноябрь
Изготовление макета (артели)	Развитие игровой и познавательной активности дошкольников.	Ноябрь
Изготовление богороцких игрушек «Качели», «Заяц барабанщик», «Белочка с молоточком» из конструктора Лего - Wedo 1, Лего – Wedo 2.	Развитие технического творчества.	Ноябрь

Ожидаемые результаты

Дети познакомятся с произведениями народных мастеров, с историей промыслов. У детей сформируются представления о русском народном прикладном творчестве, народной игрушке; появится интерес и уважение к истории своего народа; раскроются творческие способности и художественный вкус. Укрепятся семейные связи через вовлечение родителей в совместную с детьми познавательно-творческую деятельность.